

ÉDUCATION
PSYCHANALYSE
BRAINWORKING
ÉCRITURE
POÉSIE

L'infinir

● séminaires / films / débats

Depuis 2021, L'infinir réunit des interlocuteurs privés, actifs dans le domaine de l'éducation, de l'art, de la culture et de l'analyse. Travaillant dans ces domaines depuis plus de trente ans, ils mettent leur expérience au service de personnes qui souhaitent se donner les outils pour chercher d'autres modalités de vie, de travail ou encore se former à la clinique de la parole.

Dans le cadre de notre programme, nous proposons une série de débats autour de publications pointant les enjeux politiques, culturels et sociaux actuels. Le biais psychanalytique et clinique est au cœur de ces débats et questionnements.

FORMATIONS CLINIQUES

L'infinir organise des formations cliniques sous forme de séminaires, combinant films ou livres, conférences et débats. Ces dispositifs relèvent de la formation continue pour des étudiants, des professionnels (enseignants, éducateurs, médecins, etc.).

SERVICES

L'infinir propose des programmes pour aborder les questions d'éducation avec les enfants, les adolescents, les parents, les professionnels.

Programme 2023

LES ENJEUX DU XXI^E SIÈCLE : OÙ EST LA BRÈCHE ?

sous la direction d'Enrica Ferri

7 DÉCEMBRE 2023 À 18 H 30 : Ariane Schindelholz
La main intellectuelle. Portraits d'artistes et d'artisans

présentation du livre avec vidéos

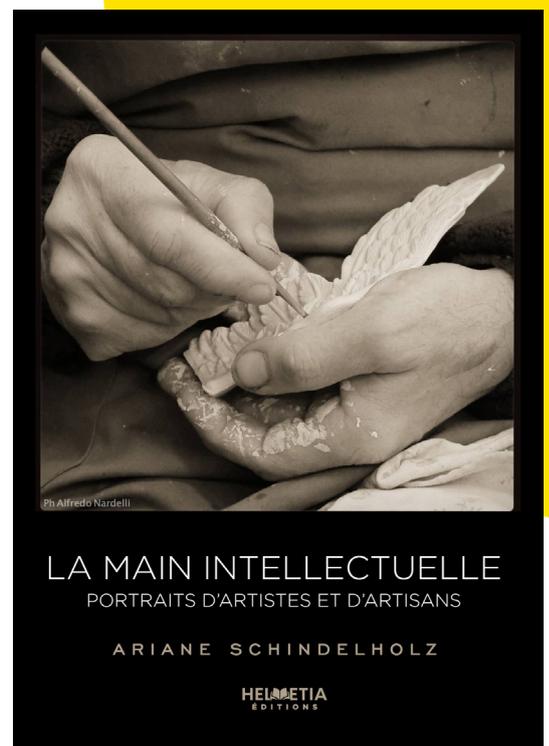
exposition du travail d'artistes et d'artisans

Maison de quartier sous-gare
Avenue Dapples 50
1006 Lausanne

Entrée libre
Prière de s'inscrire
contact@linfinir.ch



Maison
de Quartier
sous-gare



ÉDUCATION
PSYCHANALYSE
BRAINWORKING
ÉCRITURE
POÉSIE

L'infinir

● séminaires / films / débats

7 DÉCEMBRE 2023, À 18 H 30

PRÉSENTATION, EXPOSITION ET VIDÉOS

La main intellectuelle, c'est plus que le titre d'un livre.

L'audace de l'auteure, Ariane Schindelholz, est d'aller chercher les détails du récit en tenant compte du projet global de chaque artiste et artisan. Elle a su cueillir la pointe artistique chez chacun d'entre eux, ce qui offre une palette riche de métiers ; de quoi rêver et en inventer de nouveaux.

ARIANE SCHINDELHOLZ travaille depuis plus de vingt ans dans l'édition des récits de vie, émergeant de la rencontre avec des entrepreneurs et acteurs culturels, artistiques et économiques de Suisse et d'ailleurs.

Avec la Coopérative sociale et culturelle Immunitas, l'Institut suisse de brainworking et le réseau L'infinir, elle contribue aussi à l'écriture sur le terrain de la vie de parcours de jeunes cherchant à préciser leur itinéraire tout en posant des questions impertinentes à une société parfois exagérément normalisante.

C'est la rencontre entre ces différents aspects qui fait l'originalité de cette proposition éditoriale.

La main intellectuelle, portraits d'artistes et d'artisans est un recueil de récits, de photographies et de films d'une cinquantaine d'artistes, d'artisanes et d'artisans qui contribuent à l'articulation des gestes manuels et intellectuels.

www.portraits-dartistes-artisans.ch

ARTISTES ET ARTISANS EXPOSÉS :

Chris Murner, maroquinier
Pierre-André Vuitel, sculpteur de projets patrimoniaux
Michaël Randin, chocolatier bio
Marcel Bétrisey, inventeur

www.linfinir.ch

Judi 7 décembre 2023, 18 h 30
Maison de quartier sous-gare
Avenue Dapples 50
1006 Lausanne